

## **Daniele De Paola**

Consegue nel luglio 2022 il diploma accademico di primo livello in pianoforte con 110 e lode, sotto la guida del Maestro Rossella Frascino, e nel luglio 2024 il diploma accademico di secondo livello con 110 lode e menzione d'onore, sotto la guida del Maestro Giuseppe Maiorca. Attualmente frequenta il terzo anno del triennio di composizione con il Maestro Vincenzo Palermo presso il Conservatorio di Cosenza e il corso di perfezionamento di pianoforte tenuto dal Maestro Benedetto Lupo presso l'Accademia nazionale di Santa Cecilia a Roma.

Ha seguito diverse masterclass di pianoforte e composizione, tenute dai Maestri Ferrati, Marvulli, Bekhterev, Hintchev, Pompa Baldi, Ceci e Boccadoro. Ha inoltre partecipato nel 2015 al concorso internazionale "Orfeo Stillo" e al concorso internazionale giovani pianisti "Steinway", classificandosi rispettivamente al primo e al terzo posto. Nel 2016 ha vinto il primo premio al concorso nazionale "Luciano Luciani" e nel 2023 il primo premio al concorso internazionale "Gustav Mahler" di Trebisacce e il secondo premio al concorso internazionale di esecuzione pianistica "Vincenzo Scaramuzza" di Crotone. A dicembre dello stesso anno ha inoltre partecipato al 36° concorso pianistico Città di Albenga, risultando vincitore del primo premio assoluto. Nel 2024 ha vinto il primo premio al concorso internazionale "Emilia ed Elsa Gubitosi" di Anacapri. Nella città di Cosenza si è esibito presso l'auditorium della Casa della musica, la Biblioteca nazionale e la Curia, in occasione della festa della musica, della notte dei musei e della serata dedicata al 150° anniversario della nascita del compositore Aleksandr Scriabin. Ha anche partecipato all'esecuzione integrale delle sonate di Domenico Scarlatti durante la decima edizione di Piano City Napoli 2024 e ha tenuto concerti presso Associazioni musicali, tra le quali Beethoven - Acam di Crotone e Ensemble nuove musiche di Savona. Socio dell'Associazione culturale "Dante Alighieri", comitato di Cosenza, ha suonato negli incontri "In villa con Dante" e ha partecipato nel 2022 al festival "Leoncavallo" a Montalto Uffugo. Inoltre, cura gli intermezzi musicali all'interno delle manifestazioni culturali del "Parco letterario: Ferramonti di Tarsia".