

## **Giuseppe Marco Daniele**

Nato nel 2001, nell'anno Accademico 2015/2016, entra nella classe di pianoforte del Maestro Giacomo Pellegrino al Conservatorio di Musica "S. Giacomoantonio" dove, nel 2022 consegue il Diploma Accademico di primo livello con 110 lode e menzione d'onore.

Si è imposto in diversi concorsi pianistici nazionali ed internazionali, tra i quali, la 39esima edizione del prestigioso Premio Venezia, classificandosi al quarto posto, ed esibendosi nelle Sale Apollinee e nella Sala grande del Teatro la Fenice.

Nel febbraio 2019 ha debuttato con l'orchestra RYCO nella prestigiosa Sala Scarlatti del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli, nell'agosto dello stesso anno si esibisce con l'Orchestra "Incipit" al 1° Festival Musicale di Sessa Cilento (SA) e nell'aprile 2023 con la Rotary Youth Ensemble Calabria presso Vibo Valentia eseguendo il Concerto in re maggiore di Haydn.

Nel Settembre 2024 esegue il terzo concerto di Beethoven con l'orchestra filarmonica di Shumen in Bulgaria.

È risultato numerose volte vincitore delle selezioni per solisti ed orchestra interne al Conservatorio di Cosenza eseguendo: il Concerto per pianoforte e Orchestra di Scriabin (Febbraio 2022), Scarlattiana di Casella (Gennaio 2024) e il Terzo Concerto di Beethoven (Ottobre 2024).

Nel 2022 risulta tra i vincitori della Borsa di studio "Crescendo" promossa dal Conservatorio di Cosenza e riservata ai migliori allievi.

La sua attività concertistica lo ha portato ad esibirsi presso importanti associazioni in Italia tra cui a Savona, Napoli, Catania, e all'estero in Spagna (Madrid e Leon), nei Paesi Bassi (Breda) e in Romania (Timisoara)

Ha partecipato alla prima incisione mondiale delle 7 Sonate per pianoforte e dell'integrale degli Studi di terze, seste e ottave di Alessandro Longo. Le sonate sono state pubblicate dalla nota Rivista musicale Amadeus nel mese di giugno 2019.

Ha frequentato varie Masterclass con maestri di grande rilevanza internazionale, quali M. Ferrati, B. Lupo, R. Giordano, A. Pompa-Baldi.

Frequenta inoltre il corso di Composizione sotto la guida del maestro Vincenzo Palermo